

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 16 horas del día 31 de enero de 2017, se reúnen en la Escuela Nacional de Realización Cinematográfica, ubicada en Moreno 1199, los siguientes integrantes del Consejo Asesor del INCAA: Sr. Martín FERRARI FREIRE; la Sra. Alejandra Gabriela DARÍN; el Sr. Martín Alejandro Gustavo DESALVO, el Sr. Ariel Raúl ÁVALOS y el Sr. Juan Pablo GUGLIOTTA. Habiendo quorum suficiente de asistentes tratan los puntos del orden del día de la presente reunión extraordinaria. Se aclara que la presente asamblea fijada originalmente para el día 11 de enero de 2017 de común acuerdo fue postergada para el día de la fecha a las 15 horas y una vez transcurrido el tiempo de una hora se da comienzo a la asamblea en segunda convocatoria cumpliendo el mínimo de asistentes conforme lo establece el reglamento interno del Consejo Asesor en su cláusula cuarta. Se tratan los siguientes puntos del orden del día:

- 1- Presupuesto y ejecución de presupuesto 2016 del INCAA, para evacuar dudas ante el Gerente de Administración del INCAA, Contador Raúl Seguí.
- 2- Nuevo Régimen General de Fomento, para evacuar dudas ante la Gerente de Fomento del INCAA, Dra. Viviana Dirolli.
- 3- Informar sobre la necesidad de claridad en las evaluaciones realizadas por los integrantes de los comités para su exacta comprensión de las conclusiones, a cargo de la Dra. Viviana Dirolli.
4. Informar cronograma de tareas de cara a la Asamblea Federal 2017.
5. Tratamiento del proyecto que presentó oportunamente la región NEA.
6. Designar reemplazo para el Sr. Diego Canut, designado en el Comité 21 de Documentales.
7. Designar Comité de Evaluación de Proyectos de Ficción y Animación (Audiencia Media).

A continuación, se procede a tratar el primer punto del orden del día respecto al presupuesto y ejecución del presupuesto 2016 del INCAA, para evacuar dudas ante el Gerente de Administración del INCAA, Contador Raúl Seguí. En tal sentido toma la palabra el Contador Raúl Seguí, y junto a los consejeros debaten y se responden distintas consultas en relación al presupuesto y ejecución del presupuesto 2016 del INCAA, asignación de anticipo de subsidios y créditos. Por último todos los consejeros presentes dejan constancia que de la evaluación del presupuesto del año 2016 en el ítem "subsidios a productores del ejercicio" surge una subejecución de aproximadamente ciento cuarenta y tres millones de pesos (\$143.000.000), motivo por el cual sugieren el diseño de políticas activas para que no suceda esto, como es por ejemplo una mayor asignación a las partidas de anticipo de subsidios y/o créditos de fomento a la producción.

-A continuación, se procede a tratar el segundo punto del orden del día. En tal sentido toma la palabra la Dra. Viviana Dirolli quien expone sobre el Nuevo Régimen General de Fomento del

Ariel ÁVALOS  
SECRETARIO DE CULTURA  
Mtrio. de Turismo, Cultura y D  
Pcia. de Río Negro



INCAA establecido por la Resolución INCAA N° 1/2017. Asimismo junto a los consejeros se debaten y responden distintas consultas relativas a tal tema.

-Acto seguido, se procede a tratar el tercer punto del orden del día. En tal sentido toma la palabra la Dra. Viviana Dirolli quien expone sobre las evaluaciones realizadas por los integrantes de los comités. Asimismo junto a los consejeros se debaten y responden distintas consultas relativas a tal tema. Por ultimo todos los consejeros presentes dejan constancia de la necesidad de revisar los antecedentes exigidos en el Nuevo Regimen General Fomento para la integración de los comités de evaluación. A su vez, los consejeros observan con preocupación la propuesta de incorporar un integrante del Sistema Federal de Medios Publicos y un integrante de la E.N.E.R.C. quienes a su vez cuentan con voto doble en los concursos de convocatoria según el Nuevo Régimen General de Fomento.

- Acto seguido, se procede a tratar el sexto punto del orden del día. Al respecto los consejeros votan por unanimidad designar al Sr. Federico Jorge Palma DNI 25.283.779 como integrante del Comité 21 de Documentales, quien es designado en reemplazo del Sr. Diego Canut.

- Acto seguido, se procede a tratar el séptimo punto del orden del día. Al respecto todos los consejeros votan a favor con excepción del Sr. Martin Ferrari Freire (quien se abstiene) designando dichos consejeros a las siguientes personas como integrantes del Comité de Evaluación de Proyectos de Ficción y Animación (Audiencia Media):

.Sra. Susana Varela DNI 11.173.637, en categoría Actriz.

.Sr. Norberto Rapado DNI 4.429.393, en categoría Técnico

.Sr. Fernando Ruben Sokolowicz DNI 8.209.160, en categoría Productor.

.Sra. Lucia Puenzo DNI 25.705.379 en categoría Directora.

.Sr. Jorge Alejandro Gaggero DNI 21.832.146 en categoría Guionista.

-Por último, los consejeros votan por unanimidad debido a la falta de tiempo postergar el tratamiento de los puntos cuarto y quinto del orden del día para tratarlos en la próxima asamblea ordinaria. Asimismo los consejeros plantean la necesidad de solicitar una reunión con la Sra. Paula Zupnik, responsable de Espacios INCAA, y con la persona responsable de INCAA TV / ODEON a fines de conversar sobre la exhibición del cine argentino en sus respectivas pantallas. No habiendo más temas que tratar se da por terminado el acto, siendo las 18:30 horas, procediéndose a la suscripción del acta labrada por cada uno de los integrantes del Consejo Asesor presentes.

  
Ariel AVALOS  
SECRETARIO DE CULTURA  
Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte  
Ciudad de Buenos Aires